

UŞŞAK ŞARKI

Usûlü : CURCUNA

(Bütün yollar loş sensiz)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : TANER ÇAĞLAYAN

(♩ = 200)

SENSİZ



Bü tün yol lar_____ loş sen_____ siz_____



Dün yâ_____ san_____ ki_____ boş sen_____ siz_____ Sâ de ce ba_____



şım_____ de_____ ğil_____ Gön_____ lüm_____ de_____ sar_____



hoş_____ sen_____ siz_____ Ak sin düş müş cam_____ la ra_____



Ko kun sin miş dal_____ la_____ ra_____ Se vim li ha_____



yâ_____ lin_____ le_____ Dal dım ı_____ siz_____ yol la_____ ra_____



Bâ zen du rur_____ gi bi_____ yım_____ Bâ zen_____ yü rür_____

UŞŞAK ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

gi bi_____ yim_____ Her dal da her çi çek_____ te_____

Se ni_ gö rür_____ gi bi_____ yim (ARA SAZI_____

Sen siz lik zor muş_____ me ğer_____

var lı ğın dün_____ yâ_____ de_____ ğer Ne ler ne_ ler_____

ve_ rir_____ dim_____ Ya nım- da_ ol_____ san e_____ ğer_____

Ne ler ne_ ler ve rir_____ dim_____ Ya nım- da_ ol_____

san_ e_____ ğer Gön lüm sen de i ken gel_____

Aş kın_ ben_ de_____ i ken_____ gel_____ Son ra piş_ mân

UŞŞAK ŞARKI

(3. Sahife)

SÂLİH SUPHÎ SONER

o lur sun Ca nım ten de i ken gel

Ök süz her şey bu ra da Ök süz mor da

sa rı da Ne o lur sun dön ar tık

Kes has re ti ya rı da (Son) E.B.

S E N S İ Z

Bütün yollar loş sensiz
Dünyâ sanki boş sensiz
Sâdece başım değil
Gönlüm de sarhoş sensiz

Aksin düşmüş camlara
Kokun sinmiş dallara
Sevimli hayâlinle
Daldım ıssız yollara

Bâzen durur gibiyim
Bâzen yürür gibiyim
Her dalda her çiçekte
Seni görür gibiyim

Sensizlik zormuş meğer
Varlığın dünyâ değer
Neler neler verirdim
Yanımda olsan eğer

Gönlüm sende iken gel
Aşkın bende iken gel
Sonra pişmân olursun
Canım tende iken gel

Öksüz her şey burada
Öksüz mor da sarı da
Ne olursun dön artık
Kes hasreti yarıda

(Taner ÇAĞLAYAN)